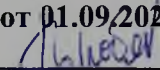

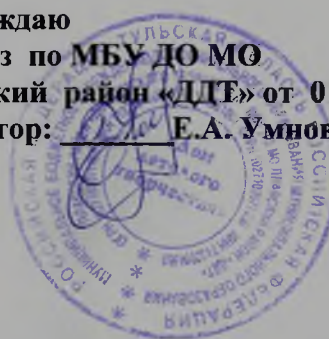


**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ПЛАВСКИЙ РАЙОН
ОБРАЗОВАНИЯ ПЛАВСКИЙ РАЙОН**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
муниципального образования Плавский район
«Дом детского творчества»**

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
Протокол от 01.09.2023 № 1
Секретарь: 

Утверждаю
Приказ по МБУ ДО МО
Плавский район «ДТ» от 01.09.2023 № 66
Директор:  Е.А. Умнова



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной направленности
«Чудо-мастера»**

Возраст учащихся: 9-12 лет

Срок реализации: 2 года (144 часа)

**Автор-составитель: Орехова Наталья Алексеевна -
педагог дополнительного образования**

Плавск, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ручной труд – универсальное образовательное средство.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Чувственное восприятие мира захватывает ребёнка, полностью владеет им, толкает к созиданию, поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, заложенные в ребёнке с рождения.

С учётом всего вышеизложенного была разработана программа «Чудо-мастера».

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, опирается на Закон Российской Федерации «Об образовании», Устав МОУ ДОД «Дом детского творчества», Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Конвенцию о правах ребёнка.

Программа способствует развитию у детей способности работать руками, а именно приучает к точным движениям пальцев, совершенствуется мелкая моторика рук. Так же происходит развитие глазомера, пространственного воображения, художественного вкуса и творческих способностей детей.

Образовательные области программы «Чудо-мастера»: окружающий мир, технология, изобразительное искусство, математика, русский язык, литературное чтение, история, география.

Основной целью программы является всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техник оригами, лепки, аппликации.

Занятия проводятся в учебном классе.

Срок реализации программы 2 года. Год создания программы – 2023. Программа рекомендована для детей 9-12 лет. Количество часов в неделю по годам обучения: 1-й год обучения – 72 часа, 2-й год обучения 72 часа.

Содержание занятий на каждом году обучения подобрано с учётом и соблюдением следующих принципов:

- от простого к сложному;
- от общего – к частному, от частного – к общему;
- принцип связи с общеобразовательными предметами;
- принцип развивающего обучения;
- принцип межпредметных связей.

В результате реализации программы возможны индивидуальные занятия.

На первом году обучения обучающиеся знакомятся с техникой оригами (учатся базовым формам, на основе этих форм делают изделия из бумаги), с техникой лепки (учатся делать базовые формы из пластилина на основе, которых делают изделия) с техникой аппликации (учатся вырезать из бумаги нужные формы, рационально использовать бумагу, ориентироваться на листе бумаги и т.д.). Ожидаемыми результатами следует считать:

- научатся выполнять работу в определенной последовательности согласно инструкции учителя;
- научатся правильно организовать рабочее место;
- научатся соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- научатся выполнять работы самостоятельно согласно технологии;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию до необходимого уровня.

На втором году обучения дети знакомятся с такими техниками как: модульное оригами (обучающиеся учатся делать модули из бумаги и собирать из них цельную композицию), лепка из солёного теста (обучающиеся учатся изготавливать солёное тесто, обрабатывать его, лепить различные изделия), квиллинг (обучающиеся учатся вырезать полоски из бумаги, скручивать и приклеивать их различным способом, изготавливать различные изделия). Ожидаемыми результатами следует считать:

- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию до необходимого уровня.

Рекомендуемый перечень работ (знаний, умений и навыков) является примерным и может изменяться и дополняться в зависимости от творческих способностей, требований и интересов детей.

Темы учебного курса могут быть сокращены или расширены. Возможна корректировка программы.

Результативность программы будет проверяться через активность учащихся на занятиях, отношение обучающихся к работе, устойчивость познавательной мотивации; через участие в выставках, конкурсах, праздниках и через другие формы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель:

- ✓ создание условий для целенаправленной работы по развитию мелкой моторики руки младшего школьника.

Задачи:

- формировать умение, навыки работы с ножницами, клеем, бумагой, пластилином.
- расширить словарный запас;
- развивать художественный вкус, образное восприятие, усидчивость, аккуратность;
- формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость;
- развивать творческие способности обучающихся;
- воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества;
- развивать навыки декоративного искусства;
- способствовать развитию мелкой моторики рук, воображения и фантазии.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН первого года обучения

№ п/п	ТЕ М А	Количество часов		
		Кол-во теорет. часов	Кол-во практич. часов	Всего часов
1.	Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ и ОТ на занятиях художественным трудом	1	---	1

2.	Изготовление изделий в технике оригами	5	18	23
3.	Лепка из пластилина	5	25	30
4.	Аппликация из бумаги	3	14	17
5.	Итоговое занятие	1	---	1
	ИТОГО:	15	57	72

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ первого года обучения

4.1. Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ и ОТ на занятиях художественным трудом

Теоретические сведения:

- ознакомление обучающихся с содержанием программы на учебный год
- знакомство с содержанием вводного инструктажа, расписанием занятий
- требования соблюдения правил техники безопасности труда
- организация рабочего места на занятиях художественным трудом
- Ориентирование обучающихся на приобретение необходимых материалов и инструментов: бумаги, пластилина, ножниц, цветной бумаги, клеёнки для работы за столом, клея и других материалов.
- требованиями к культуре труда.

4.2.Изготовление изделий в технике оригами

Теоретические сведения:

- история оригами;
- виды и техники оригами;
- бумага и другие материалы;

- оригами в литературе и искусстве;

Практические занятия:

- использовать в работе показанные техники и базовые формы для изготовления изделий из бумаги, соблюдая последовательность выполнения задания;
- объединять свои работы в коллективную композицию.

Примерный перечень работ:

- Петушок;
- Щенок;
- Котёнок;
- Репка;
- Морковка;
- Золотая рыбка;
- Засекреченная открытка;
- Букет из колосков и полевых цветов;
- Роза;
- Лебедь;
- Машина;
- Звезда;
- Кораблик;
- Царевна - ёлочка

4.3. Лепка из пластилина

Теоретические сведения:

- История лепки;
- Как работать с пластилином?

Практические занятия:

- Учить правильно организовать рабочее место;

- Учить пользоваться пластилином и инструментами для его обработки;
- Учить соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- Учить выполнять работы самостоятельно согласно технологии;
- Учить сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность.

Примерный перечень работ:

- Неваляшка;
- Дерево;
- Новогодняя ёлка;

Тема: «Урожай»:

- Блюдо;
- Апельсин;
- Лимон;
- Вишня;
- Виноград;
- Корзина.

Тема: «Большой праздник»:

- Торт;
- Пирог;
- Блюдо овальное.

Тема: «Дары леса»:

- Подосиновик;
- Травка.

Тема: «Кто на листике живёт?»:

- Гусеница;
- Улитка;
- Бабочка;
- Стрекоза.

Тема: «Птичий двор»:

- Курица с цыплятами;
- Петушок;
- Индюк.

Тема: «Море»:

- Морская звезда;
- осьминог
- Рыбка

Картины:

- Осеннее небо;
- Ночное небо.

4.4. Аппликация из бумаги

Теоретические сведения:

- История возникновения бумаги;
- История аппликации;
- Виды аппликаций;

Практические занятия:

- учить пользоваться бумагой, ножницами, клеем, кисточками;
- учить правильно находить место на листе для выполнения работы;
- учить пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении аппликации.

Примерный перечень работ:

- Ваза с цветами;
- Ёжик – добытчик;
- Кит;
- Подводное царство;
- Солнечная поляна;

- Петрушка;
- Гроздь винограда;
- Ковёр.

4.5. Итоговое занятие

- Подведение итогов работы учебной группы за учебный год
- награждение наиболее успешных обучающихся
- рекомендации обучающимся по самостоятельной творческой работе в летний период.

5. Ожидаемые результаты первого года обучения

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям,;
- создавать изделия оригами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- научиться пользования ножницами, бумагой, клеем;
- научатся рационально использовать цветную бумагу, правильно находить место на листе для выполнения работы;
- научатся пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении аппликации;
- научатся пользоваться пластилином и инструментами для его обработки;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

второго года обучения

№ п/п	ТЕ М А	Количество часов		
		Кол-во теорет. часов	Кол-во практич. часов	Всего часов
1.	Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ и ОТ на занятиях художественным трудом	1	---	1
2.	Лепка из солёного теста	4	18	22
3.	Квиллинг	4	29	33
4.	Модульное оригами	4	11	15
5.	Итоговое занятие	1	---	1
	ИТОГО:			72

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ второго года обучения

1. Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ и ОТ на занятиях художественным трудом

Теоретические сведения:

- ознакомление обучающихся с содержанием программы на учебный год
- знакомство с содержанием вводного инструктажа, расписанием занятий
- требования соблюдения правил техники безопасности труда
- организация рабочего места на занятиях художественным трудом
- Ориентирование обучающихся на приобретение необходимых материалов и инструментов: бумаги, пластилина, ножниц, цветной бумаги, клеёнки для работы за столом, клея и других материалов.
- требованиями к культуре труда.

2. Квиллинг

Теоретические сведения:

- Что такое квиллинг?
- История квиллинга;
- Необходимые материалы и принадлежности.

Практические занятия:

- Учить правильно организовать рабочее место;
- Учить изготавливать полоски из бумаги;
- Учить различным скручиваниям из полосок бумаги;
- Учить соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- Учить выполнять работы самостоятельно согласно технологии;
- Учить сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность.

Примерный перечень работ:

- цветок;
- ромашки;
- конфетница;
- стрекоза;
- барашек;
- фиалки;
- бабочка;
- рамочка для фотографии или картины;
- нарциссы;
- розы;
- Чудо-цветок;
- солнечная поляна;
- Снежинка.

3. Лепка из солёного теста

Теоретические сведения:

- *Материалы и инструменты;*
- *Приготовление солёного теста;*
- *Окрашивание теста;*
- *Обработка солёного теста;*
- *Способы изготовления изделий.*

Практические занятия:

- Учить пользоваться вспомогательными инструментами для обработки солёного теста;
- Учить окрашивать тесто;
- Учить использовать шаблоны;
- Учить обработке теста подручными материалами;
- Учить тесто раскатывать, скручивать, резать и т.д.

Примерный перечень работ:

- алфавит;
- рамочка для фотографии;
- розы;
- розы из круглых лепестков.

4. Модульное оригами

Теоретические сведения:

- Что такое модульное оригами?
- Необходимые материалы и инструменты;

Практические занятия:

- учить нанизывать бисер на нить или проволоку различными способами;
- учить пользоваться схемами;
- учить выполнять объёмные изделия из бисера.

Примерный перечень работ:

- конфетница;
- ромашка;
- лебедь;
- павлин;

5.Итоговое занятие

- Подведение итогов работы учебной группы за учебный год
- награждение наиболее успешных обучающихся
- рекомендации обучающимся по самостоятельной творческой работе в летний период.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ второго года обучения

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- научатся изготавливать модули из бумаги;
- создавать изделия из бумажных модулей;
- научатся следовать устным инструкциям,;
- научиться вырезать полоски из бумаги;
- научатся скручивать полоски бумаги различными способами;
- научатся рационально использовать цветную бумагу, правильно находить место на листе для выполнения работы;
- научатся пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении работ;
- научатся лепке из солёного теста;
- научатся пользоваться солёным тестом и инструментами для его обработки.

ЛИТЕРАТУРА

Литература для педагога

1. Антипова М. А. Солёное тесто. Красивые вещи своими руками. - М.: Ростов н/Д: «Владис», 2007.
2. Кискальт И. Солёное тесто. - М.: Профиздат, 2007.
3. Михайлова И. Лепим из солёного теста. - М.: «Эксмо», 2004
4. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ: Культура быта. – М.: «Просвещение» 1986.
5. Романовская А. Л. Поделки из солёного теста. – М.: АСТ; 2006.
6. Стародуб К. И. Игрушки и поделки из природных материалов. – Ростов н/Д «Владис», 2006.
7. Хананова И. Н. Солёное тесто. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2006
8. Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. – М.: «Просвещение», 2000.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН первого года обучения

№ п/п	Дата	Название тем	Кол-во часов
1		Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ и ОТ на занятиях	1
2		Знакомство с оригами. Изделие «Квадрат»	1
3		Базовая форма «Треугольник». Изделие «Петушок»	1
4		Базовая форма «Треугольник». Изделие «Щенок»	1
5		Базовая форма «Треугольник». Изделие «Котёнок»	1
6		Базовая форма «Воздушный змей». Изделие «Репка»	1
7		Базовая форма «Воздушный змей». Изделие «Морковка»	1
8		Базовая форма « Двойной треугольник». Изделие «Золотая рыбка»	1
9		Базовая форма «Блинчик». Изделие «Засекреченная открытка» (изготовление элементов открытки)	1
10		Базовая форма «Блинчик». Изделие «Засекреченная открытка» (составление открытки из готовых элементов, украшение)	1
11		Букет из колосков и полевых цветов. Изготовление элементов колосков.	1
12		Букет из колосков и полевых цветов. Собираание колосков из отдельных элементов.	1
13		Букет из колосков и полевых цветов. Изготовление васильков.	1
14		Букет из колосков и полевых цветов. Продолжение изготовления васильков.	1
15		Букет из колосков и полевых цветов. Изготовление ромашек.	1
16		Букет из колосков и полевых цветов. Продолжение изготовления ромашек. Собираание колосков и цветов в один букет. Выставка букетов.	1
17		Праздничные салфетки. Изделие «Роза»	1
18		Праздничные салфетки. Изделие «Лебедь»	1
19		Изделие «Машина»	1
20		Бумажные декорации. Изделие «Звезда»	1
21		Изделие «Кораблик»	1
22		Изделие «Царевна - ёлочка». Подготовка бумаги под изделие.	1

23		Изделие «Царевна - ёлочка». Составление елки. Выставка елок.	1
24		Знакомство с искусством лепки. Пластилин.	1
25		Базовая форма ШАР. Изделие «Неваляшка»	1
26		Исходная форма ЦИЛИНДР. Изделие «Дерево»	1
27		Исходная форма КОНУС. Изделие «Новогодняя ёлка»	1
28		Тема: «Урожай». Изделие «Блюдо»	1
29		Тема: «Урожай». Изделие«Апельсин»	1
30		Тема: «Урожай». Изделие«Лимон»	1
31		Тема: «Урожай». Изделие«Вишня»	1
32		Тема: «Урожай». Изделие«Виноград»	1
33		Тема: «Урожай». Изделие«Корзина»	1
34		Тема: «Большой праздник». Изделие «Торт»	1
35		Тема: «Большой праздник». Изделие«Пирог»	1
36		Тема: «Большой праздник». Изделие«Блюдо овальное»	1
37		Тема: «Дары леса». Изделие «Подосиновик»	1
38		Тема: «Дары леса». Изделие«Травка»	1
39		Тема: «Кто на листике живёт?». Изделие «Гусеница»	1
40		Тема: «Кто на листике живёт?». Изделие «Улитка»	1
41		Тема: «Кто на листике живёт?». Изделие «Бабочка»	1
42		Тема: «Кто на листике живёт?». Изделие «Стрекоза»	1
43		Тема: «Птичий двор». Изделие «Курица с цыплятами». Изготовление курицы.	1
44		Тема: «Птичий двор». Изделие «Курица с цыплятами». Изготовление цыплят.	1
45		Тема: «Птичий двор». Изделие«Петушок»	1
46		Тема: «Птичий двор». Изделие«Индюк»	1
47		Тема: «Море». Изделие «Морская звезда»	1
48		Тема: «Море». Изделие «Осьминог»	1
49		Тема: «Море». Изделие«Рыбка»	1
50		Создание картин. Пластилин вместо карандашей и красок. Изделие «Осеннее небо». Изготовление фона.	1
51		Создание картин. Пластилин вместо карандашей и красок. Изделие «Осеннее небо». Завершение картины.	1
52		Создание картин. Пластилин вместо карандашей и	1

		красок. Изделие «Ночное небо». Изготовление фона.	
53		Создание картин. Пластилин вместо карандашей и красок. Изделие «Ночное небо». Завершение картины.	1
54		Конкурс «Пластилиновый мастер».	1
55		Искусство аппликации из бумаги.	1
56		Изделие «Ваза с цветами». Разметка бумаги, вырезание деталей.	1
57		Изделие «Ваза с цветами». Собираение деталей в единую композицию, приклеивание на картон.	1
58		Изделие «Ёжик». Разметка бумаги, вырезание деталей.	1
59		Изделие «Ёжик». Собираение деталей в единую композицию, приклеивание на картон.	1
60		Изделие «Подводное царство». Разметка бумаги, вырезание деталей.	1
61		Изделие «Подводное царство». Собираение деталей в единую композицию, приклеивание на картон.	1
62		Изделие «Кит». Разметка бумаги, вырезание деталей.	1
63		Изделие «Кит». Собираение деталей в единую композицию, приклеивание на картон.	1
64		Изделие «Солнечная поляна». Разметка бумаги, вырезание деталей.	1
65		Изделие «Солнечная поляна». Собираение деталей в единую композицию, приклеивание на картон.	1
66		Изделие «Петрушка». Разметка бумаги, вырезание деталей.	1
67		Изделие «Петрушка». Собираение деталей в единую композицию, приклеивание на картон.	1
68		Изделие «Гроздь винограда». Разметка бумаги, вырезание деталей.	1
69		Изделие «Гроздь винограда». Собираение деталей в единую композицию, приклеивание на картон.	1
70		Изделие «Ковёр». Разметка бумаги, вырезание деталей.	1

71		Изделие «Ковёр». Собираание деталей в единую композицию, приклеивание на картон.	1
72		Итоговое занятие	1
		ИТОГО	72

Приложение № 2

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН второго года обучения

№ п/п	Дата	Название тем	Кол-во часов
1		Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ и ОТ на занятиях	1
2		Тема: Цветок	1
3		Тема: Ромашки	1
4		Тема: Конфетница. Заготовка элементов изделия.	1
5		Тема: Конфетница. Склеивание элементов.	1
6		Тема: Стрекоза. Заготовка элементов изделия.	1
7		Тема: Стрекоза. Склеивание элементов.	1
8		Тема: Барашек. Заготовка элементов изделия.	1
9		Тема: Барашек. Склеивание элементов.	1
10		Тема: Фиалки. Заготовка элементов изделия.	1
11		Тема: Фиалки. Склеивание элементов.	1
12		Тема: Бабочка. Заготовка элементов изделия.	1
13		Тема: Бабочка. Склеивание элементов.	1
14		Тема: Узоры для прямоугольных рамок. Узор №1	1
15		Тема: Узоры для прямоугольных рамок. Узор №2	1
16		Тема: Узоры для овальных или круглых рамок. Узор №1	1
17		Тема: Узоры для овальных или круглых рамок. Узор №2	1
18		Тема: Рамочки для фотографии или картины. Заготовка элементов изделия.	1
19		Тема: Рамочки для фотографии или картины. Заготовка элементов изделия.	1

20		Тема: Рамочки для фотографии или картины. Склеивание элементов.	1
21		Тема: Нарциссы. Заготовка элементов изделия.	1
22		Тема: Нарциссы. Заготовка элементов изделия.	1
23		Тема: Нарциссы. Склеивание элементов.	1
24		Тема: Розы. Заготовка элементов изделия.	1
25		Тема: Розы. Заготовка элементов изделия.	1
26		Тема: Розы. Склеивание элементов.	1
27		Тема: Чудо – цветок. Заготовка элементов изделия. Склеивание элементов.	1
28		Тема: Чудо – цветок. Заготовка элементов изделия. Склеивание элементов.	1
29		Тема: Солнечная поляна. Заготовка элементов изделия. Склеивание элементов.	1
30		Тема: Солнечная поляна. Заготовка элементов изделия. Склеивание элементов.	1
31		Тема: Солнечная поляна. Заготовка элементов изделия. Склеивание элементов.	1
32		Тема: Солнечная поляна. Оформление рамки.	1
33		Тема: Снежинка. Заготовка элементов изделия.	1
34		Тема: Снежинка. Склеивание элементов.	1
35		Тема: Алфавит. Лепка базовых форм (шар, круглая лепёшка, овальная лепёшка, валик, колбаска).	1
36		Тема: Алфавит. Изготовление арбуза и буквы А.	1
37		Тема: Алфавит. Изготовление арбуза и буквы А. Раскрашивание выполненной работы.	1
38		Тема: Алфавит. Лепка бегемотика и буквы Б, вишни и буквы В.	1
39		Тема: Алфавит. Лепка бегемотика и буквы Б, вишни и буквы В. Раскрашивание выполненных работ.	1
40		Тема: Алфавит. Лепка букв Г и Д.	1
41		Тема: Алфавит. Лепка букв Г и Д. Раскрашивание выполненных работ.	1
42		Тема: Алфавит. Лепка букв Е и Ж.	1
43		Тема: Алфавит. Лепка букв Е и Ж. Раскрашивание выполненных работ.	1
44		Тема: Алфавит. Лепка букв З и И.	1
45		Тема: Алфавит. Лепка букв З и И. Раскрашивание выполненных работ.	1
46		Тема: Алфавит. Лепка букв К, Л и М	1
47		Тема: Алфавит. Лепка букв К, Л и М. Раскрашивание выполненных работ.	1
48		Тема: Алфавит. Лепка букв по выбору детей. Раскрашивание выполненных работ	1

49		Тема: Рамочки для фотографий. Выполнение эскиза рамки «Сердечко» или «Змейка»	1
50		Тема: Рамочки для фотографий. Лепка рамки.	1
51		Тема: Рамочки для фотографий. Раскрашивание.	1
52		Тема: Рамочки для фотографий. Раскрашивание.	1
53		Тема: Розы из солёного теста. Лепка роз и дополнительных деталей.	1
54		Тема: Розы из солёного теста. Раскрашивание.	1
55		Тема: Розы из круглых лепестков. Лепка роз и дополнительных деталей.	1
56		Тема: Розы из круглых лепестков. Раскрашивание.	1
57		Что такое модульное оригами?	1
58		Тема: Конфетница. Изготовление модулей.	1
59		Тема: Конфетница. Сборка изделия.	1
60		Тема: Ромашка. Изготовление модулей.	1
61		Тема: Ромашка. Сборка изделия.	1
62		Тема: Лебедь. Изготовление модулей.	1
63		Тема: Лебедь. Изготовление модулей.	1
64		Тема: Лебедь. Сборка изделия.	1
65		Тема: Лебедь. Сборка изделия.	1
66		Тема: Павлин. Изготовление модулей.	1
67		Тема: Павлин. Изготовление модулей.	1
68		Тема: Павлин. Изготовление модулей.	1
69		Тема: Павлин. Сборка изделия.	1
70		Тема: Павлин. Сборка изделия.	1
71		Тема: Павлин. Сборка изделия.	1
72		Итоговое занятие	1
		ИТОГО	72