

14.05.2020 г. Объединение «Страна Рукоделия», 2-ой год обучения

Тема: «Защита творческих проектов»

(2 часа)

Содержание занятия:

Ёжик



Необходимые материалы:

- синтепон,
- капрон,
- игла для валяния № 40,
- мех, любой натуральный или искусственный, можно заменить пряжей, например, "травкой" (у меня искусственный мех с длинным ворсом),
- проволока диаметром 0.6-0.9 мм для ручек и ушек,
- длинные и обычные швейные иглы, нитки,
- глазки, реснички,
- краски акриловые, кисточка, лак бесцветный,
- тени, румяна или пастель для макияжа, пенка для укладки и лак для волос,
- клей "Титан" или горячий пистолет,
- кружево для юбочки, искусственные цветочки, фрутики, бусинки для украшения,
- кусочек ткани или нетканая салфетка для выкройки шубки,
- ножницы, булавки.

Скручиваем синтепон в тугий рулончик.



Оборачиваем рулончик полосками синтепона, закругляя сверху (для головы).
Внизу делаем ровно, чтобы заготовка стояла, ну или почти стояла. Когда приклеим
лапки точно будет стоять.



Вот такая заготовка.



Берем кусок синтепона, с одной стороны подгибаем на 2-3 см и скручиваем.



Это будет будущий носик.



Где у меня пальцы - там край синтепона подвернут, там будет пипка.



Прикладываем другой стороной к заготовке и приваливаем иглой для валяния, примерно, на то место, где должен быть носик. Я использовала иглу № 40.



Получается вот такой "Буратино".



Иглой придаем примерную форму носика и отделяем пипку. Не бойтесь работать иглой, если вы никогда этого не делали, попробуйте! Все очень просто! Когда мордочка немного свалына, будет намного проще нам делать утяжки.



Так же иглой намечаем переносицу.



Делаем глазницы.



Наращиваем щеки, подкладывая кусочки синтепона.



Немного приваляла.



Делаем небольшой рулончик для ротика.



И тоже по краям приваляем.



Заготовку я сделала, буквально, за 30 минут. Должно получиться, примерно, так.



Посмотрите, что бы голова не была слишком большая. Мне надо будет добавить ростику и подложить синтепон под пузико.



Вот теперь можно натягивать колготку.



Внизу зашиваем.



Вверху на макушке пока заколем булавочками, максимально ослабив капрон.



Ниткой просто перетянем пипку носа потуже, хорошенько затянем, завяжем и концы нитей спрячем внутрь.



Прошиваем переносицу.



Подробно не стала фотографировать, думаю, понятно. Идем обычными стежками сверху-вниз, затем обратно, стягиваем, завязываем концы нитей и прячем их внутрь.



Получается вот так.



Прошиваем ротик-глазки. Водим иглу, как на фото



Выводим здесь.



Делаем стежок



и возвращаемся в первоначальную точку. Подтягиваем, завязываем и прячем концы нитей внутрь. Чтобы узелок не развязывался после того, как мы сделали утяжку, завяжите двойной узелок, затем закрепите его.



Утягиваем с двух сторон.



Прошиваем середину рта. Одну сторону я уже прошила, прошиваем другую. Вводим иглу со спины.



Выводим примерно здесь.



Делаем большой стежок и через середину рта выводим иглу на спине в первоначальную точку.



Концы нитей завязываем, хорошо подтягивая, чтобы нитки не было видно, глубоко утапливая ее в середине рта.



Сзади получается вот так.



Теперь можно прошить нижнюю губу. Вводим иглу со спины. Выводим в середине рта. Закрепляем здесь нить.



Из середины рта идем в точку середины под губой, делаем стежок в любую сторону, выводим опять в середине, обматываем иглу ниткой три раза и затягиваем.



Делаем так с двух сторон.



Получается ротик.



Сделаем утяжки для глаз.



Вводим иглу как на фото.



Выводим в крайней точке глаза.



Делаем стежок и идем обратно.



Подтягиваем, завязываем концы нитей и прячем внутрь.



Делаем так с двух сторон.



Сделаем морщинки. Делаем небольшие стежки.



Возвращаемся обратно.



Концы нитей завязываем, делая утяжку, концы прячем внутрь.



Делаем с двух сторон.



Сделаем глазки. Я делаю их из гипса. Процесс описан [здесь](#).



Вклеиваем глазки, приклеиваем реснички. Наводим марафетик. Прошиваем пупок. Носик я сначала покрыла бесцветным лаком, затем покрасила черной акриловой краской.



Делаем заготовки для ушек. Я использовала флористическую проволоку диаметром 0,9 мм.



Обтягиваем заготовки синтепоном, затем капроном.



Прошиваем по краю.



Подкрашиваем. Я использовала пастель.



Делаем ножки.



Прошиваем.



Подкрашиваем.



Примеряем место их расположения. Помечаем булавочками место пришивания.



И сделаем небольшие утяжки, чтобы получилось углубление.



Вид сзади.



В эти углубления будем клеивать ножки или пришивать, кому как удобно. Я клеила с помощью горячего пистолета.



В ручки вставляем проволоку.



Прошиваем, обматываем синтепоном.



Мне можно было сделать ручки и поменьше.



Перед тем как делать шубку ежику, делаем накладку на спинку, чтобы ее выровнять.



Сначала сделаем выкройку. Для нее я взяла нетканые салфетки, можно использовать любую ткань.



Накладываем на спинку.



Лишнее забираем с помощью булавок в выточки.



Примерно так.



Обрезаем по периметру.



Ручкой чертим по булавкам со всех сторон.



Получается вот такая выкройка. Пометьте верх, что бы правильно потом приклеить шубку.



Вырезаем.



Для шубки я использовала искусственный мех. Не забываем про направление ворса.



Вырезаем кончиками ножниц с изнаночной стороны, подхватывая только трикотажную основу, сам ворс не режем. Можно аккуратно резать по контуру выкройки канцелярским ножом. Там, где выточки, сделайте припуски мм по 2. И сшиваем обычными стежками через край.



Сделаем еще углубления для ушек.



Одним стежком. Игла из одной точки в другую, затем обратно.



Немного стягиваем, завязываем концы нитей и прячем внутрь головки.





Наносим клей по краю шубки и приклеиваем. Я клеила горячим пистолетом.





Вклеиваем ушки.



Вклеиваем ножки.



Между ушками приклеиваем кусочек меха.





Одним сквозным стежком пришиваем ручки.



Хорошенько подтягиваем, завязываем и концы нитей прячем внутрь.



С помощью пенки и лака для волос укладываем нашу шубку, делаем иголочки.



По желанию ежика можно приодеть. Кто у вас будет девочка или мальчик, решайте сами.



аулова елена

© Страна Мастеров



аулова елена

© Страна Мастеров



mastera-rukodeliya.ru



аулова елена

© Страна Мастеров