

25.03.2020г. Объединение «Сувенирный», 3-й год обучения

Тема: «Выполнение пояска на станке»
(8 часов)

Содержание занятия:



Мы уже пробовали делать своими руками браслеты и кольца из бисера, вышивать, плести фигурки и цветы. Сегодня освоим технику плетения пояса из бисера. Есть много разных способов (ручное ткачество, славянка, фриформ и другие) и красивых схем с растительным или геометрическим орнаментом. В этой статье речь пойдет о технике ндебеле. Такие пояса яркие, необычны и гарантированно привлекают к себе внимание. Это прекрасный подарок для подруги или мамы! Теперь подробнее о том, как сплести такой эффектный аксессуар своими руками.

Необходимые материалы

Нам понадобятся:

- чешский бисер десятого или одиннадцатого размера (общий расход около 150 гр),
- иглы для бисера, но желательно потолще, чтобы через ушко получилось протащить леску,
- леска толщиной 2 мм. (продается в рыболовных магазинах).



Основы плетения

Для тех, кто не знаком с ндебеле, опишу вкратце: это несложная техника, позволяющая быстро сплести из бисера полотно. Особенность, которая позволяет отличить ндебеле от любой другой техники, — рисунок «елочкой» (видно на фото).

В каждом ряду может быть четное число бисерин, так как они прошиваются попарно.

Техника выполнения

Сплести пояс своими руками на самом деле намного проще, чем выбрать для него узор)). Перед вами пошаговый фото мастер-класс первого этапа работы.

1. Набрать две бисерины на леску, оставив свободный конец около 20 см., замкнуть их в кольцо (фото № 1 – иллюстрация слева).

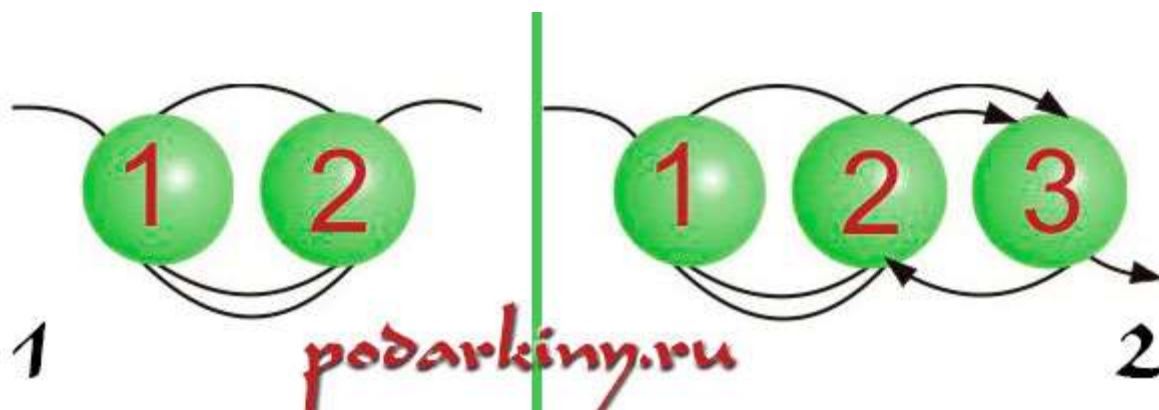


Фото № 1

2. Третью бисерину замкнуть в кольцо со второй, «расплющить» все три в горизонтальный ряд. Вывести леску через третью (фото № 1 – иллюстрация справа).

3. Набрать четвертую, замкнуть в кольцо с третьей и протащить леску, выводя ее из четвертой бисерины.

4. Продолжать набирать нужное количество бисерин до желаемой ширины пояса (8-16 штук). Пора переходить к плетению второго ряда.

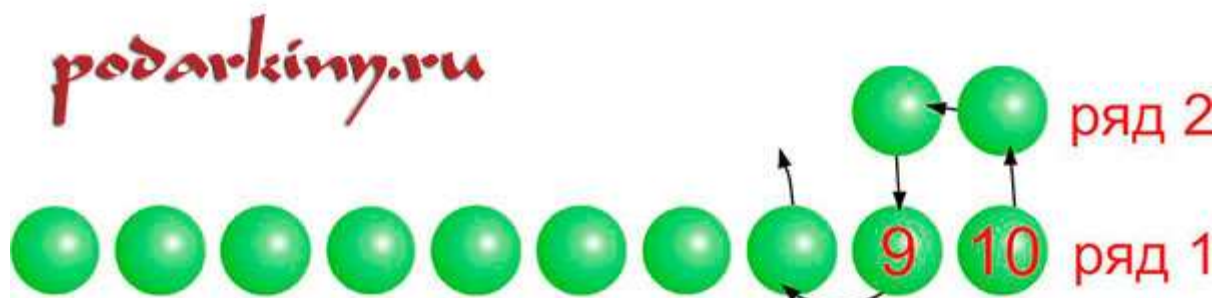


Фото № 2

5. От второго ряда и дальше всегда на леску будет набираться сразу по 2 бисерины. Набираем первые две и проходим в бисерину № 9 первого ряда, проходим сквозь нее и выводим леску через бисерину №8 (фото № 2). Снова набираем 2, входим в седьмую и сверху вниз, а затем в шестую снизу вверх. Продолжаем ряд до конца (фото № 3).

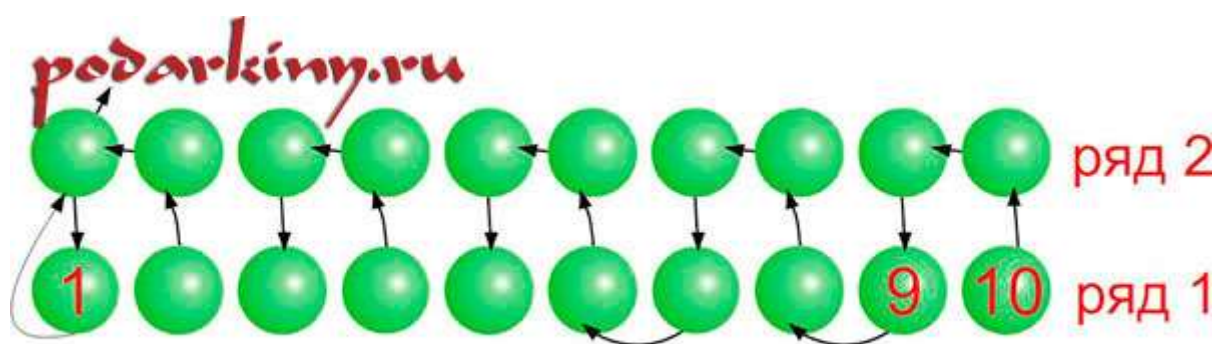
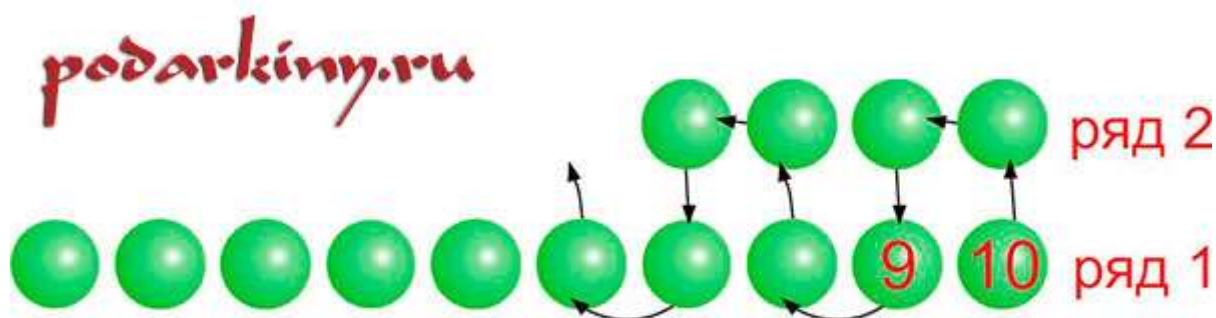


Фото № 3

Все последующие ряды плетем точно также. В этом и заключается вся премудрость ндебеле. С помощью этой техники можно делать своими руками жгуты и игрушки, цветочки, колокольчики и многое другое.

Общие рекомендации

Сам мастер-класс прост, но в нем есть несколько практических особенностей, которые помогут сделать более крепкое и долговечное изделие.



1. Примерно через 4-5 первых см. от начала плетения надо сделать первую дырочку, через которую потом проденется пряжка. Первые 20 см. лески, которые вы оставите в самом начале, пойдут на сшивание пояса после вставки пряжки. Как правильно сделать отверстие, расскажу чуть ниже.
2. Вяжите как можно больше узелков, заканчивая нить. При этом делайте это по краю изделия. Это усилит прочность. Если даже он вдруг разорвется, узелки не дадут ему рассыпаться дальше.
3. Обязательно делайте отверстия в заключительной части пояса. Не надейтесь, что вы будете протаскивать пряжку между переплетений, рано или поздно леска в этом месте порвется.
4. Не используйте ни мононить, ни капроновую. Капроновая не обеспечит требуемой жесткости, а мононить не выдержит нагрузки в процессе носки (проверено).

Отверстия в поясе

Для того чтобы сделать дырку в середине ряда, надо просто пропустить набор двух очередных бисерин и дальше продолжить плетение как обычно. Потом в последующем ряду набирать все бисерины как обычно, включая те 2, что будут над отверстием. Закрепить их надо будет только в краевых бисеринах предыдущего ряда. Дырки в поясе обычно размещают в 5 см. друг от друга, а затем до конца изделия плетется еще 10 см. без них. Схемы с растительным орнаментом позволяют создать из бисера пояса, напоминающие о старинных традициях плетения.

Они станут достойным украшением любого наряда, притом сделанным своими руками. Простые рисунки животных, повторяющиеся на равных расстояниях, пригодятся поклонникам этники. Интересного эффекта можно добиться, просто сделав удачный цветовой микс (в поясе на фото смешены матовый белый, голубой и чуть меньше матового синего бисера + бусины 4 мм.). Схема традиционного греческого орнамента – еще один беспроегранный вариант узора. Он смотрится безупречно и изысканно в любых цветовых сочетаниях бисера. Прикладываю несколько удачных образцов схем на фото. Надеюсь, они вам пригодятся!

Желаю вам успехов в освоении техники и побольше свободного времени для творчества!

